

Figuras na sombra: a escrita de mulheres no Rio Grande do Sul

Maria Eunice Moreira



▶ “Nesta terra de centauros, a feminilidade é temida.”

▶ Donaldo Schüler - *Chimarrita*

FORMAÇÃO CULTURAL DO RS

- ▶ Povoamento tardio
- ▶ Zona de disputa entre Coroas
- ▶ Vivência constante da guerra
- ▶ Rara presença da Igreja
- ▶ Ausência de escolas
- ▶ Atividade pastoril
- ▶ Condição da mulher

AS MULHERES

- ▶ “Todavia, nesta região, onde as mulheres se escondem menos que as das Capitâneas do interior, elas têm, há convir, vistas mais largas. São menos acanhadas, conversam um pouco mais, porém ainda estão a uma infinita distância da mulher europeia”. (A. Saint-Hilaire, 1820-1821)

AS PIONEIRAS

▶ Maria Clemência da Silveira Sampaio
(1789-1862)

. *Versos heroicos* (1823)

▶ Delfina Benigna da Cunha (1791-
1857)

. *Poesias oferecidas às senhoras rio-
grandenses* (1824)

A MULHER E A SOCIEDADE PARTENON LITERÁRIO

- ▶ A Sociedade Partenon Literário
- ▶ Destaque: Luciana de Abreu

Luciana de Abreu (1847-1880)

Minhas senhoras:

Nós temos sido vítimas dos prejuízos e das preocupações do século, nós temos sido olhadas como seres à parte...

Nós temos sido condenadas à ignorância, privadas dos direitos de cidadãos, e reduzidas a escravas dos caprichos políticos de legisladores e egoístas...

► *(Preleções)*

AS SENHORAS DO ALMANAQUE

- ▶ Autoras gaúchas e o Almanaque de *Lembranças Luso-Brasileiro* (Lisboa, 1851-1932)

As Senhoras (1873-1903)

- ▶ Anália Vieira do Nascimento, Tarcila Nunes Lobo e Andradina de Oliveira (Porto Alegre)
- ▶ Júlia Cavalcanti, Luísa Cavalcanti Guimarães, Ibrantina Cardona, Julieta Monteiro, Maria Clara Cunha Santos e Sofia A. Benny (Pelotas)
- ▶ Cândida Fortes (Cachoeira)
- ▶ Arminda ? (Itaquí)



▶ Gêneros:

.Poesia, prosa, charadas, logogrifos

▶ Temas:


.Temas abstratos (amor, felicidade),
religião, natureza, Rio Grande do Sul, vultos
da História, cidade natal...

Século XX

- Primeiros anos: ausência de escritoras
- Década de 1940 – Lila Ripoll
- Década de 1950 – Lara de Lemos
- Década de 1960 – a prosa de Tânia Faillace (*Fuga*, 1964)
- Década de 1980 – Patricia Bins, Lya Luft

A contemporaneidade

- Angélica de Freitas
- Carol Bensimon
- Cintia Moscovich
- Eliane Brum
- Eliane Marques
- Julia Dantas
- Leticia Wierschowski
- Lilian Rocha
- Luisa Geisler
- Natalia Polesso
- Valesca de Assis...



“A literatura seria incrivelmente depauperada, como de fato é depauperada além da conta, pelas portas que foram fechadas na cara das mulheres”.

Virginia Woolf, 1928.



▶ **Figuras na sombra...**

▶ **Muito obrigada!**